

optimiert



**Sa., 6.5.2017,
19.30 Uhr**

Mit Charme, Niveau
und intelligentem(!)
Humor
... wenn's gut läuft.



Kreuzkirche Mainz
Karlsbader Str. 7

Eintritt: 7,- €

LENNARDT
comedytheater

optimiert

Sie haben ordentlich Gas gegeben, um sich an die Spitze der Selbstoptimierungsbewegung zu kämpfen. Und sie sind dabei vorangekommen. Vielleicht kaum merklich, aber unaufhaltsam: Sie sind auf dem Weg zu einem hinreißenden Ich! Wie sie das geschafft haben? Mit nur fünf Minuten täglich Meditation, Bauchmuskelübungen, Singen, Lesen, Vernetzen, Duschen, Gedächtnistraining. Aber es gibt noch viel zu tun: Das Do-It-Yourself-Tutorial für die Erziehung, die kompetente Handhabung exotischen Biogemüses, die Stärkung der Partnerschaft. Vergessen Sie Ihre Tracking-App, Ihr Fitnessarmband, Ihr veganes Kochbuch und erleben Sie live, wie man sich mit Disziplin und guter Laune rundum erneuern kann. Das Leben wird viel, viel schöner!

Text: Britta und Stefan Lennardt

Regie: Martin Nowak

Regieassistentz: Jessica Jahning

Es spielen: Britta und Stefan Lennardt

Kostüme: Katja Struck (kreativnotdienst), Britta Lennardt

Livemusik: Britta und Stefan Lennardt

Bühnenbild: Katja Struck (kreativnotdienst), Karsten

Albrecht, Britta Lennardt, Dorle Röhling

Choreographie: Stefanie Blömer



Britta Lennardt schreibt, inszeniert, spielt und lehrt. 2004 gründete sie mit Stefan zusammen Lennardt+Lennardt Comedytheater. Zuvor machte sie sich mit dem „Brille Kindertheater“ selbstständig. Wenn sie nicht durch den deutschsprachigen Raum tourt, gibt sie Seminare zu Schauspiel, Körpersprache und Kommunikation.



Stefan Lennardt hat jahrelang in Bands Gitarre gespielt. Seit 2004 steht er mit seiner Frau Britta auf der Bühne. Seine Gitarre auch. Für Lennardt + Lennardt schreibt er und spielt er. Wenn's sein muss, tanzt er auch.



Peter Teuchert setzt als freiberuflicher „Tonwerker“ einen hörbaren Gegenpol zu seiner sonst eher stillen Programmierertätigkeit. Als Trommler hat er lange selbst Musik gemacht. Das überlässt er heute seinen zwei Söhnen. Inzwischen liebt er es, am anderen Ende des Publikums genauer hinzuhören.



www.Lennardt-und-Lennardt.de
www.facebook.com/LennardtundLennardt

Dieses Stück wird
unterstützt von

Kulturstiftung
Matrong

 **STADTWERKE**
WITTEN


KULTURFORUMWITTEN